



## Regulamin konkursu ZGIERSKIE INICJATYWY KULTUROTWÓRCZE

realizowanego przez Miejski Ośrodek Kultury  
Stary Młyn w Zgierzu.

Projekt finansowany ze środków Miejskiego Ośrodka Kultury Stary Młyn w ramach programu 'Zgierskie Inicjatywy Kulturotwórcze' 2025.

Cele konkursu:

- odkrywanie, rozwijanie i wspieranie oddolnych inicjatyw kulturotwórczych na terenie Gminy Miasto Zgierz,
- animowanie społeczności lokalnej do osobistego zaangażowania się w kreowanie życia kulturalnego swojego otoczenia,
- budowanie bezpośredniej więzi między instytucją kultury a odbiorcami/odbiorczyniami oferty, jej interesariuszami/interesariuszkami,
- włączanie społeczności lokalnej w działalność statutową Miejskiego Ośrodka Kultury.

### I. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady przebiegu i organizacji konkursu na przedsięwzięcia kulturotwórcze, które zostaną zrealizowane na terenie Gminy Miasto Zgierz przez MOK Stary Młyn - zwany dalej „Organizatorem”, we współpracy z mieszkańcami i mieszkankami Zgierza.
2. Regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie i wyboru najciekawszych inicjatyw kulturotwórczych mieszkańców i mieszanek Gminy Miasto Zgierz.
3. Inicjatywy kulturotwórcze, o których mowa w regulaminie to projekty mieszkańców/mieszkanek Zgierza, które będą realizowane na terenie Gminy Miasto Zgierz. Projekt konkursowy ZIK będzie realizowany **od 12 maja 2025 r. do 21 listopada 2025 r.**
4. Organizator konkursu:  
Miejski Ośrodek Kultury Stary Młyn  
ul. Długa 41 A , 95-100 Zgierz  
tel. 42 716 26 18
5. Warunkiem uczestnictwa w projekcie jest zapoznanie się i akceptacja niniejszego Regulaminu.

### II. Zasady uczestnictwa w konkursie

1. W konkursie **mogą wziąć udział mieszkańcy/mieszkanek Gminy Miasto Zgierz**, grupy formalne i nieformalne, organizacje pozarządowe, osoby prywatne w wieku od 13 roku życia – zwani/zwane dalej „Autorem/Autorką”. Osoby niepełnoletnie mogą aplikować

do projektu wyłącznie za zgodą rodzica (osoby sprawującej opiekę prawną), który/a jednocześnie będzie pełnoletnim opiekunem/opiekunką inicjatywy.

2. Każdy autor/autorka, zgłasza swój pomysł na projekt/przedsięwzięcie kulturalne (np. koncert, wystawa, pokaz, prezentacje twórczości, performance itp.), na formularzu zgłoszeniowym do konkursu, dostępnym na stronie internetowej: [www.starymlynzgiez.pl](http://www.starymlynzgiez.pl) oraz w recepcji Miejskiego Ośrodka Kultury, w Zgierzu, ul. Długa 41 A.

**Organizator Zgierskich Inicjatyw Kulturotwórczych wyłącza z finansowania przedsięwzięcia, które będą miały charakter konkursów.**

3. **Realizacja zwycięskich projektów kulturalnych będzie odbywać się w terminie 12.05.2025 r. – 21.11.2025 r.**

4. Projekty będą finansowane ze środków Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu.

5. Przewidywany całkowity **budżet na realizację wszystkich inicjatyw to 21 000,00 zł brutto (słownie: dwadzieścia jeden tysięcy złotych).**

6. Projekty nie mogą być w żaden sposób powiązane z działaniami politycznymi i kampaniami wyborczymi, naruszać porządku prawnego, nieść w sobie treści agresywnych, dyskryminujących jakiegokolwiek grupy społeczne.

7. Koszty realizacji jednego przedsięwzięcia kulturalnego **nie mogą być wyższe niż 7 000 zł brutto (słownie: siedem tysięcy złotych brutto).**

8. Rozliczenia księgowe wspartych dofinansowaniem inicjatyw będą realizowane przez księgowość Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu.

9. W ramach projektu nie przewiduje się dofinansowania kosztów działalności i wspomagania organizacji (grupy/osoby), pokrywania kosztów funkcjonowania.

10. **Dla koordynatora/koordynatorki realizowanego przedsięwzięcia kulturalnego Organizator przewiduje wynagrodzenie w ramach kwoty przyznanej na realizację projektu. Kwota wynagrodzenia brutto wynosi 10 % wartości projektu brutto. Decyzję dotyczącą pobrania wynagrodzenia należy zaznaczyć w preliminarzu kosztów kwalifikowanych. Istnieje możliwość rezygnacji z wynagrodzenia na rzecz zwiększenia wartości inicjatywy.**

11. Zgłoszenie do konkursu (formularz zgłoszeniowy – aplikacja) podpisane imieniem i nazwiskiem autora/autorki (lub rodzica/prawnego opiekuna **przyjmowane są w MOK od 10 marca 2025 r. do 16 kwietnia 2025 r., do godz. 23:59:**

a) na adres mailowy: [kontakt@starymlynzgiez.pl](mailto:kontakt@starymlynzgiez.pl), w temacie wiadomości wpisując: *Zgierskie Inicjatywy Kulturotwórcze, „.....”* /tu nazwa inicjatywy/

b) osobiście, w zamkniętej kopercie do Miejskiego Ośrodka Kultury, Stary Młyn w Zgierzu, ul. Długa 41 A najpóźniej **do dnia 16 kwietnia 2025 r., do godz. 20:00** z dopiskiem: *Zgierskie Inicjatywy Kulturotwórcze, „.....”* /tu nazwa inicjatywy/

12. Prawidłowo wypełniony, podpisany przez autora/autorkę formularz zgłoszeniowy jest podstawą zakwalifikowania do konkursu.

13. Organizator Konkursu określa główne kryteria oceny wniosków:

a) tematyka projektu (nastawienie na działania kulturotwórcze)

b) innowacyjność

c) zasięg (liczba odbiorców)

d) jakość zaplanowanych działań

e) poprawność merytoryczną

**14. Kwalifikacja wniosku do konkursu będzie odbywać się dwuetapowo.**

- a) wstępna ocena poprawności wniosku pod względem formalnym – zgodności z Regulaminem (kwalifikowalność kosztów szczegółowo opisana w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu, zgodność terminów, pełnoletni opiekun projektu itp.) oraz spełnienie podstawowych kryteriów oceny pkt. 13 Regulaminu
- b) spotkanie autora/autorki wniosku, który został zakwalifikowany do 2 etapu z członkami/członkiniami Kapituły i podjęcie decyzji o przyznaniu środków na realizację projektu.

**15. Zgłoszone projekty w ramach konkursu na Zgierską Inicjatywę Kulturotwórczą nie mogą być przedsięwzięciami aktualnie realizowanymi.**

16. Po wyłonieniu najlepszych projektów autor/autorka otrzymuje możliwość sfinansowania zgłoszonego pomysłu, za pośrednictwem Miejskiego Ośrodka Kultury w ramach wnioskowanych środków, zgodnie z zaakceptowanym przez Organizatora kosztorysem.

**17. Realizacja projektu musi odbywać się na terenie Gminy Miasto Zgierz.**

18. Każdy autor/autorka może zgłosić jeden przygotowany przez siebie pomysł/projekt kulturalny/przedsięwzięcie kulturalne.

19. Realizacja zgłoszonego pomysłu/projektu kulturalnego odbywa się przy wsparciu merytorycznym pracowników Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu.

**Wsparcie ma charakter tutorski, mentorski. Realizacja projektu opiera się na samodzielnej pracy i zaangażowaniu autora/autorki wraz z własną grupą osób uwzględnionych w planach projektu.**

20. Zakup materiałów i usług (zgodnie z kosztorysem) niezbędnych do realizacji projektu, odbywa się za pośrednictwem MOK, Stary Młyn w Zgierzu.

21. Oprócz opieki merytorycznej MOK zapewnia obsługę księgową, **udostępnia w miarę możliwości** sale i podstawową obsługę techniczną na koncert, spotkanie itp. realizowane w ramach projektu. Korzystanie z wyżej wymienionych zasobów MOK przy realizacji projektu nie jest wliczane do preliminarza wydatków, ale musi być uzgodnione wcześniej i uzyskać akceptację dyrekcji MOK.

22. Autor/autorka przystępując do Konkursu wyraża zgodę na zamieszczanie nadesłanego pomysłu/projektu na stronach internetowych MOK oraz we wszelkich publikacjach i innych mediach związanych z organizacją Konkursu.

23. Organizator Konkursu zastrzega sobie możliwość cyklicznego realizowania zgłoszonego projektu kulturalnego, tym samym wpisania go do rocznego kalendarza przedsięwzięć MOK Stary Młyn lub filii CKD.

24. Poprzez przystąpienie do Konkursu autor/autorka oświadcza, iż pod warunkiem wyboru jego pomysłu/przedsięwzięcia kulturalnego do realizacji, przenosi nieodpłatnie – z dniem ogłoszenia wyników Konkursu – na Organizatora – autorskie prawa majątkowe do utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), dalej „Ustawa”, które powstaną w ramach Konkursu.

25. W ramach przeniesienia praw, o których mowa w pkt 24 (powyżej), autor/autorka wyraża zgodę na (nieograniczoną w czasie i terytorialnie) korzystanie i rozporządzanie powstałym utworem na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w Ustawie.

26. Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje wraz z prawem do dalszego przenoszenia tych praw na inne podmioty, prawem do zezwolenia na wykonywanie autorskiego prawa zależnego oraz prawem własności egzemplarzy utworów oraz nośników, na których zostały one utrwalone. Odrębna odpłatność z ww. tytułu nie przysługuje.

27. Wnioski złożone po terminie nie będą objęte procedurą konkursową.
28. Zgłoszenie do Konkursu jest wyrażeniem zgody na warunki określone w niniejszym Regulaminie.
29. Przyznanie środków finansowych na realizację Inicjatywy odbywa się na podstawie zarządzenia dyrektorki MOK, po pisemnej decyzji Kapituły konkursowej przedstawionej w formie protokołu.

### **III. Wybór inicjatyw do realizacji**

W celu zapewnienia jak największej przejrzystości decyzji, wybór inicjatyw w ramach konkursu Zgierskich Inicjatyw Kulturotwórczych odbędzie się we wskazany niżej sposób:

1. Organizator Konkursu powołuje do każdej edycji niniejszego konkursu Kapitułę konkursową, która będzie uczestniczyć w drugim etapie oceny inicjatyw/projektów. W skład Kapituły wchodzi: dyrektorka MOK (lub osoba umocowana do jej zastępowania), dwoje przedstawicieli/przedstawicielek Organizatora konkursu, dwoje przedstawicieli/przedstawicielek organizacji pozarządowych, społecznych, biznesu lub innych ze Zgierza, którzy nie są autorami/autorkami ocenianej inicjatywy, zaproszonych przez Organizatora konkursu.
2. Członkowie i członkinie Kapituły konkursowej oraz ich najbliższa rodzina (mąż, żona, życiowy partner/partnerka, dzieci, rodzice, dziadkowie) nie mają prawa zgłaszać własnych inicjatyw/projektów w konkursie.

### **IV. Przebieg konkursu**

1. **Nadsyłanie projektów do oceny następuje od momentu ogłoszenia konkursu ZIK.**
2. Konsultacje dla inicjatorów/inicjatorek projektów (osobiste w MOK, Stary Młyn, Zgierz. ul. Długa 41 A lub telefoniczne pod nr 42 716 26 18) będą odbywały się przez cały czas trwania konkursu, po wcześniejszym umówieniu spotkania z koordynatorką konkursu, Danutą Miklaszewską, [dmiklaszewska@starymlynzgerz.pl](mailto:dmiklaszewska@starymlynzgerz.pl), tel. 42 716 26 18 wew. 2.
4. Wybór inicjatyw do realizacji.
5. Od decyzji Kapituły konkursowej nie przysługuje odwołanie.
6. Każdy/a autor/autorka projektu zostanie osobiście powiadomiony o zakwalifikowaniu jego projektu do realizacji.
7. Informacja o wyłonionych pomysłach/projektach kulturalnych zostanie opublikowana na stronie internetowej MOK oraz w mediach społecznościowych.
6. **Wybrane projekty będą realizowane w terminie: 12 maja - 21 listopada 2025 r.**

### **HARMONOGRAM**

- a) 10 marca 2025 r. - ogłoszenie Konkursu na Zgierskie Inicjatywy Kulturotwórcze
- b) 10 marca – 16 kwietnia 2025 r. - przyjmowanie zgłoszeń oraz pierwszy etap kwalifikacyjny (ocena formalna zgłoszeń)
- c) 22 – 30 kwietnia 2025 r. - posiedzenia Kapituły konkursowej (rozmowy z autorami/autorkami zgłoszonych projektów i wybór inicjatyw), ogłoszenie wyników

- d) 12 maja - 21 listopada - realizacja inicjatyw, przy czym 21.11.25 r. jest ostatnim dniem na dokonywanie operacji finansowych;
- e) raport z realizacji inicjatywy - 20 dni roboczych od jej zakończenia (liczone od ostatniego dnia harmonogramu działań).