

REGULAMIN KONKURSU „Open Call – POCZĄTEK”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu o nazwie „Open Call – POCZĄTEK” (dalej: Konkurs) jest Miejski Ośrodek Kultury w Zgierzu z siedzibą w Zgierzu, 95-100 Zgierz, ul. Długa 41A (dalej: Organizator).
2. Regulamin konkursu „Open Call – POCZĄTEK” (dalej: Regulamin) dostępny jest do wglądu w siedzibie Organizatora oraz na stronie www.starymlynzgierz.pl.
3. Tematem przewodnim Konkursu jest „POCZĄTEK”. Interpretacja tego słowa jest dowolna. Mile widziane jest przedstawienie kontekstu zgłaszanej pracy w nawiązaniu do tematu.
4. Celem Konkursu jest wspieranie różnorodności form artystycznych oraz poszerzanie wiedzy i wrażliwości na sztukę społeczności lokalnej.

§ 2. Odbiorcy

1. Konkurs skierowany jest do studentów/studentek i absolwentów/absolwentek wyższych szkół artystycznych, a także pełnoletnich osób fizycznych nieposiadających dyplomu uczelni artystycznych, ale legitymujących się aktywnością twórczą i dorobkiem artystycznym (dalej: Uczestnik/Uczestniczka).
2. Zgłoszenie do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu.
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny, jednak wymagane jest od zakwalifikowanych Uczestników/Uczestniczek dostarczenie oraz odbiór prac na koszt własny. Organizator nie zawiera odrębnych umów ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w odniesieniu do każdej z przesłanych prac.

§ 3. Komisja konkursowa

1. Kwalifikacji prac oraz wyboru finalistów dokonuje powołana przez Organizatora Komisja konkursowa.

2. Przy wyborze prac pod uwagę brane będą następujące kryteria: walory artystyczne i merytoryczne, jakość, spójność i oryginalność koncepcji, wpisanie się prac w przestrzeń Zgierskiej Galerii Sztuki działającej w Miejskim Ośrodku Kultury (dalej: Galeria), zaangażowanie Uczestnika/Uczestniczki.

§ 4. Wymogi dotyczące zgłaszanych prac

1. Zgłoszenia mogą składać się maksymalnie z trzech prac lub jednej serii, które uczestnik/uczestniczka stworzył samodzielnie, które są jego własnością, jest do nich w pełni uprawniony w zakresie autorskich praw majątkowych i co do których żadnych roszczeń nie mają i nie mogą mieć osoby trzecie. Uczestnik/Uczestniczka oświadcza, że prezentowanie prac w ramach Konkursu nie naruszy prawnie chronionych dóbr osób trzecich.

2. Komisja odrzuci propozycje nawołujące do nienawiści, naruszające dobro i prawa osób trzecich oraz noszące znamiona plagiatu; ewentualne roszczenia związane z naruszeniem praw autorskich obciążają Uczestnika/Uczestniczkę Konkursu.

3. Wymagania techniczne zgłaszanych prac:

- prace mogą być wykonane w dowolnej technice,
- Organizator, ze względu na aspekty techniczne przestrzeni Galerii, nie jest w stanie zagwarantować możliwości prezentacji prac zawierających elementy audiowizualne,
- łączne wymiary ekspozycji wszystkich zgłoszonych prac nie mogą przekraczać wymiarów – wysokość 2m / szerokość 3.5m,
- zgłoszone prace muszą być zbieżne z nadesłanymi reprodukcjami.

§ 5. Zgłoszenia

1. Zgłoszenie odbywa się poprzez formularz (stanowiący załącznik nr 1 do Regulaminu) zawierający: imię i nazwisko autora/autorki, adres e-mail, biogram, tytuł, rok powstania, technika oraz opis prac.

2. Wypełniony formularz zgłoszeniowy należy **najpóźniej do 30.05.2025 r.** dostarczyć osobiście do siedziby Organizatora lub przesłać na adres **galeria@starymlynzgierz.pl**,

dołączając reprodukcję zgłaszanej pracy lub prac (przez reprodukcję Organizator rozumie kopię lub skan pracy). W przypadku prac przestrzennych Organizator dopuszcza przesłanie nagrania przedstawiającego pracę.

3. Zgłoszenia niespełniające warunków zawartych w Regulaminie, w tym w § 4 i 5, zgłoszenia niekompletne (w tym przesłane bez załączników do Regulaminów) lub przesłane po terminie, nie będą rozpatrywane.

§ 6. Rozstrzygnięcie

1. O zakwalifikowaniu zgłoszenia do Konkursu decyduje Komisja konkursowa.
2. Kwalifikacja zgłoszeń odbywa się dwuetapowo. O zakwalifikowaniu do drugiego etapu Konkursu Uczestnicy/Uczestniczki są informowani/ne drogą mailową na adres podany przez nich w formularzu zgłoszeniowym do dnia **16.06.2025 r.**
3. Uczestnicy/Uczestniczki zakwalifikowane do drugiego etapu Konkursu dostarczają oryginały prac do siedziby Organizatora **najpóźniej do 15.07.2025 r.**
4. Zakwalifikowane do drugiego etapu Konkursu prace będą zaprezentowane na zbiorowej wystawie (dalej: Wystawa) w przestrzeni Galerii **w sierpniu 2025 r.**
5. Kwalifikacja do drugiego etapu Konkursu nie jest jednoznaczna z zapewnieniem udziału w Wystawie. Dostarczone prace są weryfikowane pod kątem zgodności z przesłanym uprzednio zgłoszeniem. Brak zgodności skutkować będzie dyskwalifikacją i utratą udziału w Wystawie.
6. Spośród zakwalifikowanych Uczestników/Uczestniczek Komisja wybierze trzech finalistów Konkursu, którym przyznane zostaną nagrody.
7. Organizator przewiduje dla trzech finalistów nagrody rzeczowe – pieniężne – w wysokości do 2.000,00 zł. Nagrody pieniężne nie podlegają opodatkowaniu zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jedn.: Dz.U. z 2025 r., poz. 163).
8. Rozstrzygnięcie Konkursu oraz przyznanie nagród odbędzie się w trakcie wernisażu Wystawy konkursowej, której termin ogłoszony zostanie wraz z opublikowaniem listy

zakwalifikowanych Uczestników/Uczestniczek do Wystawy. Informacja o terminie oraz lista zakwalifikowanych Uczestników/Uczestniczek zostaną przesłane do Uczestników/Uczestniczek drogą mailową na adres podany w formularzu zgłoszeniowym **do dnia 27.07.2025 r.**

§ 7. Prawa autorskie

1. Z chwilą doręczenia wiadomości e-mail, o której mowa w § 6 ust. 8 Regulaminu, Uczestnik/Uczestniczka udziela nieodpłatnie Organizatorowi prawo do korzystania z autorskich praw majątkowych do oryginału pracy konkursowej (oryginałów prac konkursowych) (umowa licencji niewyłącznej) na następujących polach eksploatacji:

- utwalenie i zwielokrotnienie pracy w dowolnych technikach, w tym poprzez wykonanie jej reprodukcji,
- wprowadzanie pracy lub jej reprodukcji, jak i jej części, do pamięci komputera, przy wykorzystaniu dowolnych technik,
- publiczne wystawienie, wyświetlenie i udostępnienie pracy lub jej reprodukcji w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do nich w wybranym czasie i miejscu, w szczególności w ramach Wystawy organizowanej przez Organizatora,
- używanie pracy lub jej reprodukcji w materiałach informacyjnych i promocyjnych, w szczególności w mediach społecznościowych i na stronie internetowej Organizatora,
- umieszczenia pracy lub jej reprodukcji w katalogu prezentującym prace konkursowe.

2. Licencja jest udzielana bez ograniczeń terytorialnych na czas 5 lat.

3. Uczestnik/Uczestniczka zezwala na wykonywanie praw zależnych do pracy konkursowej (prac konkursowych), o której mowa w ust. 1, na warunkach opisanych w § 7.

4. Organizator nie jest uprawniony do udzielania dalszej licencji osobom trzecim.

5. Uczestnik/Uczestniczka ponosi odpowiedzialność za wszelkie wady prawne pracy konkursowej (prac konkursowych) zgłoszonych do Konkursu i konsekwencje istnienia tych wad ujawnione lub mogące się ujawnić w przyszłości w trakcie trwania umowy licencji.

6. Uczestnik/Uczestniczka zobowiązuje się do zwolnienia Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności z tytułu ewentualnego naruszenia autorskich praw majątkowych, a także praw osobistych należących do osób trzecich, wynikających z korzystania przez Organizatora z pracy konkursowej (prac konkursowych) zgłoszonych do Konkursu.
7. Po zakończeniu Wystawy Uczestnik/Uczestniczka są obowiązani odebrać oryginał pracy konkursowej (oryginały prac konkursowych) na zasadach i w terminie uzgodnionym z Organizatorem niezależnie od trwania umowy licencyjnej.
8. Uczestnik/Uczestniczka są zobowiązani przesłać wraz ze zgłoszeniem podpisany załącznik nr 2 do Regulaminu.

§ 8. Zgłaszanie zastrzeżeń

1. Zastrzeżenia do Konkursu i sposobu jego przeprowadzenia Uczestnik/Uczestniczka mogą składać w terminie 1 miesiąca od zakończenia Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail podany w § 9 ust. 1.
2. Zaleca się podanie w opisie zastrzeżeń jak najwięcej informacji i okoliczności dotyczących przedmiotu zastrzeżeń.
3. Ustosunkowanie się do zastrzeżeń przez Organizatora następuje niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od dnia dotarcia zgłoszenia w formie e-mail do Organizatora w taki sposób, żeby mógł on się z nim zapoznać. Organizator ustosunkuje się do reklamacji także za pośrednictwem poczty elektronicznej.
4. Rozpatrzenie zastrzeżeń wyczerpuje postępowanie reklamacyjne prowadzone przez Organizatora.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Wszelką korespondencję i pytania dotyczące Konkursu należy kierować za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres **galeria@starymlynzgierz.pl**.
2. Harmonogram Konkursu:
 - a) przyjmowanie zgłoszeń – do 30.05.2025 r.

- b) ogłoszenie listy zakwalifikowanych Uczestników – do 16.06.2025 r.
- c) termin na dostarczanie prac do siedziby Organizatora – do 15.07.2025 r.
- d) weryfikacja prac ze zgłoszeniami, wybór finalistów, publikacja listy zakwalifikowanych Uczestników/Uczestniczek – do 27.07.2025 r..
- e) wernisaż wystawy pokonkursowej oraz wręczenie nagród - sierpień 2025 r.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerywania, wprowadzania zmian lub przedłużenia Konkursu bez podania przyczyny.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w treści Regulaminu, a także do rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu z uwzględnieniem przepisów ustawy – Kodeks cywilny oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

5. Koordynatorką Konkursu jest **Zuzanna Łoś**, tel. **503-456-213**, zlos@starymlynzgierz.pl.

6. Klauzula informacyjna stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.

Link do portfolio:

portfolio załączone w osobnym pliku/dostarczone osobiście

Tytuł zgłaszanej pracy/prac:

Technika:

Wymiary pracy/prac:

Opis pracy:

Ja,, oświadczam, że zapoznałem się z treścią Regulaminu i akceptuję jego treść.

Jednocześnie, oświadczam, że:

- Zapoznałem(-am) się z treścią § 7 Regulaminu i rozumiem, że z chwilą doręczenia wiadomości e-mail, o której mowa w § 6 ust. 8 Regulaminu, informującej o zakwalifikowaniu do udziału w Wystawie, udzielę Organizatorowi prawa do korzystania z autorskich praw majątkowych do oryginału pracy konkursowej (oryginałów prac konkursowych) na zasadach wynikających z § 7 Regulaminu, a Organizator będzie uprawniony do korzystania z autorskich praw majątkowych w sposób opisanych w § 7 Regulaminu;
- Rozumiem, iż w wyżej opisany sposób dojdzie do zawarcia umowy licencji niewyłącznej na rzecz Organizatora, o której mowa w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn.: Dz. U. z 2025 r., poz. 14).

.....
/data/

.....
/podpis/

Obowiązek informacyjny dla pełnoletniego uczestnika konkursu w związku z przetwarzaniem danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury w Zgierzu (dalej: „ADMINISTRATOR”), z siedzibą: ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres: ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz lub drogą mailową: kontakt@starymlynzgierz.pl.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: iod@starymlynzgierz.pl.
3. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywa się w celu:
 - przetwarzania i publikacji wizerunku na stronach internetowych oraz portalach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook, YouTube, Instagram, w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych – art. 6 ust. 1 lit a RODO – dane

będą przetwarzane do czasu odwołania zgody oraz zgodnie z przepisami dotyczącymi archiwizacji;

- udziału w konkursie „Open Call – POCZĄTEK” - art. 6 ust. 1 lit. b RODO – dane osób, które nie wygrają w konkursie będą przechowywane do czasu rozstrzygnięcia konkursu. Dane zwycięzcy konkursu, będą przechowywane do czasu przyznania nagród;
- spełnienia obowiązków nałożonych na Administratora, w szczególności rozliczenia związanego z przyznaniem nagród – art. 6 ust. 1 lit. c RODO – dane będą przechowywane przez 5 lat od zakończenia roku, w którym nastąpiło rozliczenie nagrody;
- w celu ustalenia i dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami - art. 6 ust. 1 lit. f RODO – dane będą przechowywane 3 lata od zakończenia konkursu.

5. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.

6. Administrator zamierza przekazywać dane osobowe do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej w związku z publikacją wizerunku na portalu społecznościowym Facebook.

7. Administrator będzie przekazywał dane osobowe innym podmiotom, tylko na podstawie przepisów prawa oraz na podstawie umów powierzenia przetwarzania danych osobowych w szczególności do dostawców usług informatycznych, Facebook.

8. Posiada Pan/ Pani prawo do:

- żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także o prawie do przenoszenia danych;
- cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- wniesienia skargi na działania Administratora do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

9. Podanie danych osobowych jest konieczne, aby móc wziąć udział w konkursie. Zgoda na utwalenie i publikację wizerunku jest dobrowolna.

10. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji.

Ja, potwierdzam zapoznanie się z obowiązkiem informacyjnym dotyczącym moich danych osobowych:

wyrażam zgodę na utwalenie i publikację mojego wizerunku na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Administratora oraz w materiałach informacyjnych i promocyjnych;

.....
/data/

.....
/podpis/