

Zarządzenie nr MOK.021.2026.5
Dyrektorki Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu
z dn. 19.02.2026

31. SŁODKOBŁĘKITY – Zgierskie Spotkania Małych Teatrów

REGULAMIN

I. ZAŁOŻENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Festiwalu pn. „31. SŁODKOBŁĘKITY – Zgierskie Spotkania Małych Teatrów” (dalej: Festiwal) jest Miejski Ośrodek Kultury w Zgierzu (dalej: Organizator).
2. Festiwal odbędzie się w dniach 12-13 czerwca 2026 r.
3. Organizator decyduje o zaproszeniu poszczególnych wykonawców/wykonawczyń i zespołów do udziału w Festiwalu w oparciu o niniejszy Regulamin. Użyte w Regulaminie sformułowania „uczestnicy” i „uczestniczki” oznaczają łącznie wykonawców/wykonawczynie oraz członków zespołów.
4. Na potrzeby organizacji Festiwalu Organizator powołuje osoby koordynujące: kierownika/kierowniczkę artystycznego(-ą) oraz kierownika/kierowniczkę organizacyjnego(-ą) oraz Jury.

II. KONKURSOWE PREZENTACJE TEATRALNE

1. W Festiwalu mogą wziąć udział teatry nieinstytucjonalne (teatry nieinstytucjonalne należy rozumieć jako teatry off-u, stowarzyszenia teatralne, fundacje teatralne, nieformalne grupy młodzieżowe i dorosłe, teatry studenckie i teatry młodzieżowe tworzące pod auspicjami instytucji, teatrów i centrów kultury).
2. Do udziału w Festiwalu mogą być zgłoszone przedstawienia oparte na wszelkich istniejących formach wypowiedzi teatralnej, o dowolnym kształcie i konstrukcji, adresowane do widza dorosłego. Niemniej Rada Programowa kwalifikując do Festiwalu w pierwszej kolejności rozpatrywała będzie spektakle spełniające następujące warunki:
 - całkowity czas trwania – maksymalnie 70 minut,
 - czas montażu – do 60 minut,
 - liczba wykonawców – od 1 do 10 osób,
 - warunki techniczne – możliwość wystawienia w przestrzeniach Miejskiego Ośrodka Kultury Stary Młyn w Zgierzu.
3. Zgłoszenie do Festiwalu odbywa się poprzez przesłanie na adres mailowy słodkoblekity@starymlynzgierz.pl następujących materiałów:
4. Na zgłoszenie składają się:
 - skan wypełnionej i podpisanej karty zgłoszeniowej (stanowiącej załącznik do niniejszego Regulaminu);
 - zapis z nagraniem spektaklu (link umożliwiający obejrzenie pełnej wersji spektaklu – aktywny do dnia zakończenia naboru);
 - rider techniczny;



Telefon

42 716 26 18



Mail

kontakt@starymlynzgierz.pl



Adres

ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz

- 5 fotografii cyfrowych o rozdzielczości 300 dpi, które zostaną wykorzystane w celu promocji Festiwalu;
 - opis spektaklu i zespołu, wykonawców/wykonawczyń do celów promocyjnych.
4. Wysłanie zgłoszenia oznacza akceptację warunków Regulaminu. Zgłoszenia będą przyjmowane nie później niż do **30 kwietnia 2026 r.**
5. Zgłoszenia niespełniające warunków zawartych w Regulaminie, zgłoszenia niekompletne (przesłane bez wymaganych załączników, o których mowa w pkt 3) lub przesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
 6. Informacja o zakwalifikowaniu spektaklu do prezentacji konkursowych w ramach Festiwalu zostanie przekazana zainteresowanym do 11 maja 2026 roku drogą mailową.
 7. Organizatorzy zapewniają obsługę zgodnie z wymogami zgłoszonymi przez uczestników/uczestniczki i zaakceptowanymi przez Organizatora.
 8. Organizator Festiwalu zapewnia zakwaterowanie.
 9. Zakwaterowanie dodatkowych osób (nie wskazanych w karcie zgłoszeniowej) odbywa się na koszt wykonawcy: teatru, zespołu, twórcy.
 10. Prezentacja konkursowa zakwalifikowanych do Festiwalu przedstawień będzie miała charakter otwarty dla publiczności.
 11. Uczestnikom/uczestniczkom Festiwalu w czasie jego trwania, zabrania się:
 - a) prowadzenia działalności handlowej, politycznej, związkowej oraz przeprowadzania zbiorów pieniężnych bez zgody Organizatora;
 - b) spożywania alkoholu;
 - c) zażywania środków odurzających lub substancji psychotropowych;
 - d) rozniecania i podsycania ognia oraz palenia tytoniu;
 - e) zaśmiecania terenu Festiwalu, a także niszczenia infrastruktury miejsc prezentacji spektakli oraz używania ich w sposób niezgodny z nich przeznaczeniem.
 12. Każda osoba uczestnicząca w Festiwalu (w tym również widz/widzka) ma obowiązek przestrzegania postanowień Regulaminu i stosowania się do komunikatów w zakresie właściwej organizacji Festiwalu w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia wynikających z Regulaminu. Brak stosowania się do któregokolwiek z obowiązków opisanych w Regulaminie powoduje, że osoba zostanie poproszony o zastosowanie się do danego obowiązku, a w przypadku dalszego uchylania się od niego zostanie poproszony o opuszczenie wydarzeń festiwalowych.
 13. Opłaty z tytułu zawartych umów licencyjnych o wykorzystanie praw autorskich prezentowanych spektakli pokrywają uczestnicy/uczestniczki Festiwalu. Osoby te oświadczają, że mają uregulowane kwestie praw autorskich w macierzystych delegaturach ZAiKS oraz innych organizacjach zarządzających umowami licencyjnymi i prawami autorskimi.
 14. Po zakończeniu każdego ze spektakli odbędzie się spotkanie uczestników/uczestniczek z udziałem jury i publiczności.
 15. Jury konkursu przyzna Nagrodę główną im. Mariana Glinkowskiego oraz wyróżnienia. Pula nagród wynosi 7000 zł. Przy wyborze prac brane będą pod uwagę: dobór i oryginalność tematu oraz wypracowanie własnego, autorskiego języka teatralnego.
 16. Organizator podczas Festiwalu przewiduje możliwość utrwalania wizerunku uczestników/uczestniczek w postaci zdjęć i/lub nagrań audiowizualnych. Każdy z uczestników/uczestniczek, decydując się na uczestnictwo w Festiwalu, wyraża zgodę na utrwalenie jego wizerunku i rozpowszechnianie w sposób nieodpłatny i nieograniczony w czasie w rozumieniu art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych przez Organizatora w celach promocyjnych i informacyjnych w mediach społecznościowych i na stronie internetowej Organizatora (zgody nie wymaga możliwość utrwalenia i rozpowszechniania wizerunku uczestnika/uczestniczki jako elementu szczegółu większej całości w rozumieniu art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych).



Telefon

42 716 26 18



Mail

kontakt@starymlynzgzierz.pl



Adres

ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz

Ewentualny brak zgody powinien zostać zasygnalizowany Organizatorowi w formie umożliwiającej udokumentowanie tego faktu.

17. Z chwilą ustalenia artystycznego wykonania spektaklu konkursowego wykonawca/wykonawczynie albo kierownik zespołu udziela Organizatorowi nieodpłatnie prawo do korzystania z praw pokrewnych do artystycznego wykonania spektaklu konkursowego zrealizowanego w ramach Festiwalu (umowa licencji niewyłącznej), bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalenie i zwielokrotnienie, w tym techniką drukarską, cyfrową i zapisu magnetycznego,
 - b) wprowadzanie zdjęć i nagrań, o których mowa w lit. a, do pamięci komputera przy wykorzystaniu dowolnych technik,
 - c) wykorzystanie zdjęć i nagrań, o których mowa w lit. a, lub ich fragmentów do celów promocyjnych i informacyjnych, w szczególności na potrzeby informowania o Festiwalu w mediach społecznościowych i na stronie internetowej Organizatora.
18. Kierownik zespołu zezwala Organizatorowi na rozpowszechnianie zdjęć i nagrań, o których mowa w pkt 18, bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem poszczególnych członków zespołu (z oznaczeniem nazwy instytucji lub zespołu).
19. Domniemywa się, że kierownik zespołu biorącego udział w Festiwalu jest umocowany do reprezentowania praw do zespołowego artystycznego wykonania. Kierownik zespołu powinien dysponować zgodą na zawarcie umowy licencji niewyłącznej od poszczególnych członków zespołu (wykonawców/wykonawczyń).
20. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wady prawne związane z artystycznymi wykonaniami w ramach Festiwalu i konsekwencje istnienia tych wad ujawnione lub mogące się ujawnić w przyszłości w trakcie trwania umowy licencji.
21. Zastrzeżenia do Festiwalu i sposobu jego przeprowadzenia uczestnik/uczestniczka może zgłosić w terminie 1 miesiąca od zakończenia Festiwalu za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail: kontakt@starymlynzgierz.pl ze szczegółowym opisem i uzasadnieniem dotyczącym przedmiotu zastrzeżeń. Ustosunkowanie się do zastrzeżeń przez Organizatora następuje niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od dnia dotarcia zgłoszenia w formie e-mail do Organizatora w taki sposób, żeby mógł on się z nim zapoznać. Organizator ustosunkuje się do reklamacji także za pośrednictwem poczty elektronicznej. Rozpatrzenie zastrzeżeń wyczerpuje postępowanie reklamacyjne prowadzone przez Organizatora.
22. Wypełnienie i przesłanie karty zgłoszeniowej oznacza, że każdy uczestnik/uczestniczka zapoznali się z niniejszym Regulaminem i akceptują zawarte w nim warunki uczestnictwa, w tym warunki zawarcia umowy licencji niewyłącznej.
23. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub unieważnienia Festiwalu bez podania przyczyn.
24. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w treści Regulaminu.
25. Organizator oświadcza, że wypełnia obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE na etapie zgłoszeń do Festiwalu.
26. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie zastosowanie mają przepisy ustawy – Kodeks cywilny oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
27. Koordynatorkami Festiwalu są: Magdalena Ziemiańska i Anna Perek-Kowalska.

Organizatorzy: Miejski Ośrodek Kultury Stary Młyn w Zgierzu

ul. Długa 41 A, 95-100 ZGIERZ

Kierownictwo organizacyjne:

Magdalena Ziemiańska tel. 602 516 589, mziemianska@starymlynzgierz.pl

Kierownictwo artystyczne:

Anna Perek-Kowalska tel. 668 180 471, aperek@starymlynzgierz.pl



Telefon

42 716 26 18



Mail

kontakt@starymlynzgierz.pl



Adres

ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz